



Compagnie
Carbone Invisible

Actions Culturelles

Plusieurs types d'actions culturelles peuvent être envisagées autour du spectacle « La caravelle et l'oiseau blanc ».

Type de public :

- Scolaire : Collèges ou Lycées.
- Tout public.
- Enfants à partir de 10 ans.

Types d'actions :

- Rencontre/Discussion.
- Ateliers Théâtre

Durée :

- Entre 1h et 2h.

Intervenant :

- Benjamin DUBAYLE.

Rencontre/discussion :

Le spectacle étant destiné à un public à partir de 10 ans, une action auprès des Collèges et Lycées en envisageable sous la forme d'une rencontre/discussion.

Cette action peut avoir lieu dans l'établissement scolaire, directement dans une salle de classe ou dans n'importe quel lieu adapté pour recevoir du public (théâtre, lieu de résidence, salle de conférences, ...).

La durée de la rencontre est à décider avec l'établissement (au moins 1h). De une à trois séances peuvent être effectuées dans la même journée.

La rencontre commence par un extrait du spectacle qui sera une base pour l'échange qui suivra.

Au départ, c'est le personnage Arkhmann Ürjdi qui accueille le public comme dans le spectacle, et après environ 15 à 20 min de spectacle le comédien, Benjamin Dubayle, prendra le relais et animera la discussion.

Cela permettra une entrée en matière ludique pour ensuite aborder différents sujets tels que :

- Notre rapport au réel, notion Réel/Réalité. Le rapport à l'autre comme autre réalité et à la différence.
- Les notions de vrai et de faux, la subjectivité et la tolérance. Différences d'opinions et résolution des conflits (que se passe-t-il quand on n'est pas d'accord et qu'en fait-on ?). Quel intérêt de comprendre l'autre pour avancer ensemble ?
- Notion de croyance. Tout est croyance. Rapport science/religion.
- La manipulation d'esprits. Qui croire ? Le doute comme moteur de réflexion. Comparaison des informations et points de vue.
- Rapport à la magie, au théâtre.

Des sujets autour des métiers du spectacle peuvent être abordés :

- Processus de création.
- Ecriture.
- Création d'un personnage.
- Mise en scène.
- Le métier d'artiste.
- Etc.

Ateliers Théâtre :

Des ateliers Théâtre peuvent être envisagés.

Pendant un temps de 1h à 2h, les participants pourront découvrir ou redécouvrir la pratique du Théâtre sous la forme de jeux et d'exercices leur permettant d'aborder le jeu d'acteur et l'improvisation.